

Historien bag udtryk i det danske sprog:

“at falde i go’ jord!”

‘at falde i god jord’ betyder ganske enkelt, at folk synes godt om det, man gør/siger.

Hvis det, man siger eller gør er noget, der bliver taget positivt imod, er det noget, der *falder i god jord*.

Udtrykket stammer fra en af Jesu lignelser.

Hør Flemming Kloster Poulsen fortælle om udtrykket (2 minutter)

‘at falde i go’ jord’
her: llk.dk/vdcg9s

eller her →



N.F.S. Grundtvig
(1783-1872)
har omskrevet mange
af Jesu lignelser til salmer
- også lignelsen
om sædemanden

153 En sædemand gik ud at så
og strø'de rundt med begge
hænder,
for overalt det skulle nå
imellem begge ager-ender.

2 Der faldt en del på alfarvej,
hvor ingen sæd kan fæste rødder;
hvad luftens fugle raned ej,
det trådtes under hestefødder.

3 Der faldt en del i jordlag tyndt,
som solen alt i blad forbrændte,
så væksten, pludselig begyndt,
med visnen hovedkulds sig endte.

4 Der faldt en del i tjørnekrat,
kom op, men havde kår
fuldtrange,
thi i sin vækst blev strå forsat,
og aksene blev hartad svange.¹

5 Men resten faldt i vennevold,
i **muldjord god**, den favnedybe,
den ypperste gav hundred fold,
den ringeste gav ti og tyve.

6 Den samme skæbne og Guds
ord
har under alle himmel-egne,
så mange slags, som der er jord,
er der og hjerter alle vegne.
- herefter endnu 5 vers!

Hør melodien her: llk.dk/g7tvsp



Udtrykket
‘at falde i go’ jord’
eller netop ikke
falde i go’ jord
henviser til det,
der blev sået.

Men hovedsagen i lignelsen er,
hvem ‘sædemanden’/bonden
skal få os til at tænke på,
og hvordan
hans besynderlige handling
skal opfattes.

Det spørgsmål har kunstnere
arbejdet med igen og igen.
Peter Brandes udsmykning
i Nørremarkskirken, Vejle,
er et af de nyeste
og fornemste eksempler.

Læs om værkerne på www.norremarkskirken.dk



Lignelsen om sædemanden... og såsæden,
hvoraf noget *faldt i god jord*, er at finde i:

Mattæus 13.1-23

Markus 4.1-20

Lukas 8.4-15